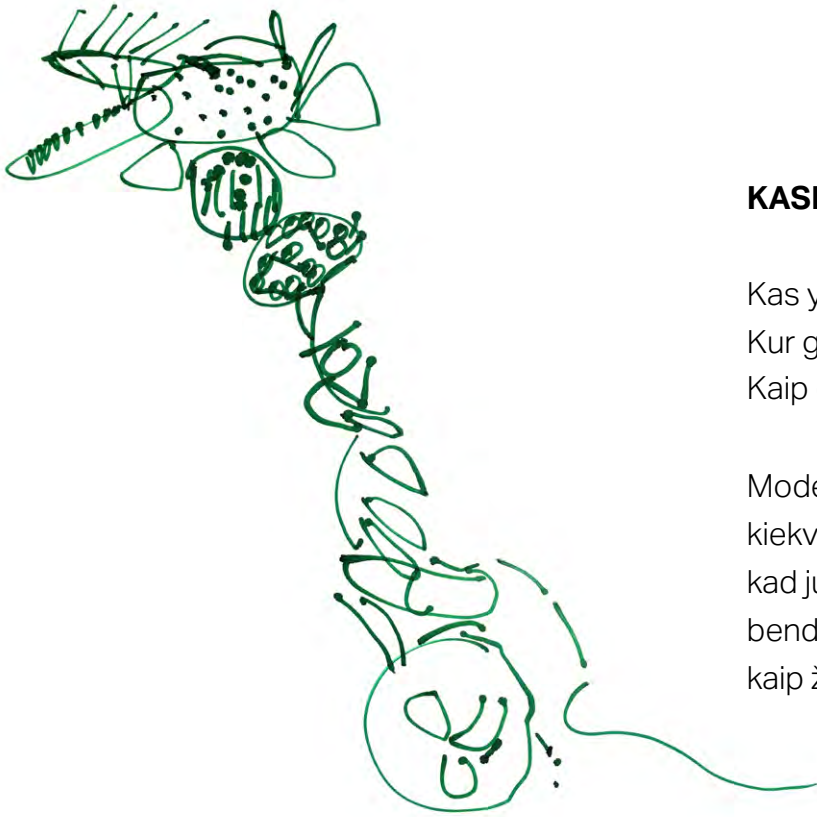


Gabrielė Gervickaitė

Kasdienio gyvenimo modeliai



KASDIENIO GYVENIMO MODELIAI

Kas yra modelis? Kaip veikia modeliai?

Kur galime su jais susidurti?

Kaip galime juos atpažinti?

Modeliai – tai kažkas, ką matome arba darome kiekvieną dieną. Kartais jie tampa tokie įprasti, kad jų nebepastebime. Kiekvienas žmogus ir bendruomenė taip pat turi savo modelius, t. y. kaip žmonės gyvena ir kaip elgiasi vieni su kitais.

Mes, žmonės, gebame kurti modelius

Jie tampa taškais, linijomis ir erdvėmis. Jie tampa modeliais to, kaip gyvename, kaip atpažįstame ir kuriame daiktus, kaip bendraujame vieni su kitais.

Jums reikės:

*rašymo priemonių ir didelio popieriaus lapo
(taip pat gali praversti lenta procesui fiksuoti);*

*iš anksto atspausdintų paveikslėlių arba projektoriaus;
vaisių ir daržovių su gražiu vidumi (įdomiomis linijomis, taškais, formomis ir pan.);
maisto gaminimo įrankių (virtuvinio peilio ir pjautymo lentelės vaisiams ir daržovėms);
piešimo priemonių (pieštukų, žymeklių, dažų ir pan.);
medžiagos lipdymui (molio, plastilino, „Play-Doh“, modelino ir pan.);
popieriaus;
žirklių;
klijų;
žurnalų koliažams kurti (jei reikia).*

1. dalis. Kas yra modelis? Modelis šiuo atveju gali būti, kaip forma, raštas, motyvas, šablonas

Įvardykite keletą skirtingų modelių, kurie tik ateina į galvą.

Kas yra modelis? Sukurkite savo apibrėžtį!

Apsvarstykite šiuos klausimus:

Kaip sukuriami modeliai?

Kas kuria modelius?

Kiek žinote žodžio „modelis“ reikšmių?

Kokius modelių tipus jau žinote?

Kurie modeliai jus džiugina?

Kurie modeliai padeda jums jaustis saugiai ir ramiai?

Kurie modeliai jus erzina?

Kokius modelius norėtumėte pakeisti?

Kokie modeliai (raštai) jums atrodo gražūs?

Kokie modeliai (raštai) jums atrodo negražūs?

2 dalis. Gamtos modeliai: modelių (formų, raštų, spalvų) kūrimas iš vaisių ir daržovių



Perpjaukite vaisius, daržoves ar kitus gamtinius produktus per pusę. Atidžiai apžiūrėkite jų vidų. Ar matote, iš kokių modelių (raštų, linijų, spalvų) jie sudaryti? Ką jie jums primena?

- Nupieškite įvairių vaisių ir daržovių, perpjautų per pusę, kompoziciją.
- Naudodami natūralias įvairių vaisių ir daržovių spalvas, darykite antspaudus.
- Palieskite juos ir nupieškite tai, ką jaučiate.
- Pauostykite juos ir nupieškite tai, ką užuodžiate.

Sugalvokite savo modelius ir eksperimentuokite su pastebėtais geometriniais vaisių modeliais (raštais). Kurkite improvizuotus piešinius!

Įsivaizduokite, kad vaikštote pomidoro viduje. Ką matote aplink save? Kokias spalvas matote? Kokios spalvos esate jūs? Ar esate didelis ar mažas? Apibūdinkite supančią aplinką. Kokių kreivių, medžiagų, skysčių ar skylių pastebite aplink save? Apibūdinkite tai, ką įsivaizduojate. (Užduočiai galite pasirinkti bet kokią kitą vaisių ar daržovę, lapo gabalėlį ir pan.)

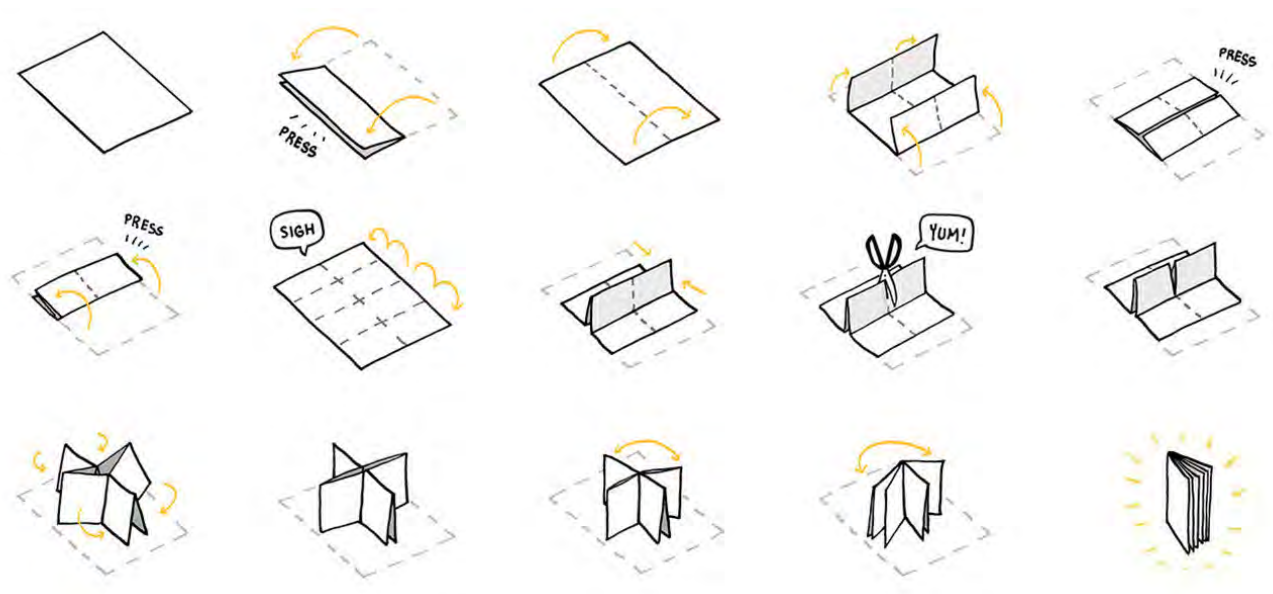
Kaip galėtume panaudoti šiuos modelius kasdieniame gyvenime?
Kur savo aplinkoje galime pamatyti panašių formų ir linijų?
Ar galime atpažinti šias formas, raštus savo kasdieniame gyvenime
(daiktuose, objektuose, pastatuose ir pan.)?



Pagalvokite, kas baigus pamoką nutiks su medžiagomis, kurias naudosite dirbtuvėse. Ar jas bus galima panaudoti dar kartą? Kaip galėtumėte panaudoti vaisius ir daržoves? Jūs galėtumėte pasigaminti salotų ir kartu jas suvalgyti, produktus kompostuoti arba nuvežti į ūkį gyvūnams.

3 dalis. Mano mini „pasidaryk pats“ meno knyga

Vadovaudamiesi instrukcijomis, sulankstykite mini knygelę ir pasidarykite savo modelių (formų, spalvų bei raštų) knygą!



Apie ką galėtumėte parašyti? Ką galėtumėte nupiešti? Pasirinkite vieną ar daugiau temų.

- Sukurkite komiksą apie tai, kaip pomidoras sutiko morką ir susidraugavo.
- Parašykite savo vardą naudodami vaisių ir daržovių raides, pavyzdžiui: TOMAS = T – trešnė, O – obuolys, M – moliūgas, A – agurkas, S – slyva.
- Parašykite istoriją, kaip bulvė atvyko į Europą.
- Nupieškite keletą geometrinių vaisių ir daržovių figūrų.
- Išbandykite nesąmoningą piešimą – piešimo nemąstant metodą, paprastai naudojant taškus, linijas ir kitas figūras.
- Sukurkite komiksą „Mano kasdieniai modeliai“.
- Sukurkite komiksą „Ką galiu padaryti, kad išsaugočiau planetą?“
- Nupieškite keletą neįprastų geometrinių figūrų.
- Parašykite esė tema „Revoliuciniai kasdienio gyvenimo modeliai“.

Gabrielės Gervickaitės mokomasis rinkinys
Sukurta Vilniaus dailės akademijos rezidencijos „Įgalinantys įrankiai“ metu
Nidos meno kolonijoje
Dizainas: Krišs Salmanis
Užsakymas: Asociacija RĪGAS STARPTAUTISKĀ BIENNĀLE

„Erasmus+“ projektas „RIBOCA žinių saugykla“ yra iš dalies finansuojamas
Europos Sąjungos lėšomis. Europos Komisija nėra atsakinga už šio leidinio
turinį.



Bendrai finansuoja
Europos Sąjunga